

CATEGORIA A - POESIA IN LINGUA ITALIANA

1° classificata:

MERONI

Ho aspettato vent'anni e più
A rileggere le figurine Panini della mia gioventù
Per quei giorni di temporale sulle prime celline adesive

Che bella domenica
Con quella radio grande come un juke-box
Sciolto nelle valvole il saluto di Carosio
Smarrito nella sua voce
Dove la più grande emozione era "Quasi goal!"

Ho aspettato vent'anni e più
Per guardare nel pianto muto di mio padre granata
Da quel cuore tremante impazzito
Gonfio di un'altra tragedia
E incredulo davanti alla TV
Per il ragazzo dai capelli lunghi di Genova

Lui non c'è più
Ma io l'ho visto stanotte scattare sul prato
Danzare sui fili d'erba con quel cuoio antico
Incollato al piede di noi figli del football
Gonfiare di forza la rete
Nel cielo di sessantamila mani
No, lui non se ne andrà

E che bello il Comunale
Che bello lasciarsi andare
Vai Gigi vai
Di questi goal quanti ancora ne farai

Che bella Torino allora in Cinquecento
Che bello in pantaloncini dribblare anche il vento
Urla con me papà
Vai Gigi vai
Di questi goal sempre ne farai.

SERGIO AIMAR - CAFASSE (TO)

2° classificata:

SPORT

Seduto su una carrozzella
Sport intensamente con la mente
Come momenti che vuoi
Ma a volte non puoi
Sport
Vissuto con grinta e sorriso
Bello e solare come il tuo viso
Nel momento in cui giochi a pallone
E fai dei punti centrando il cestone
Sport
Beato senza scommesse
Doping o calcio mercato
Sport pulito illuminato
Dalla tua voglia di vivere la vita
Come la tua più bella partita
Tu
Atleta non condannato
Sei tra gli uomini il vincitore
Col tuo sguardo sereno triste o arrabbiato
Sai trasmettere amore
Questo è il tuo goal più bello
Uomo che a volte ti passo accanto
E non ti vedo come amico o fratello

MARIA GABRIELLA GANDINI - BASALUZZO (AL)

3° classificata:

L'ULTIMA SALITA (A MARCO PANTANI)

Te ne sei andato come avevi vissuto
i giorni migliori,
con un titolo a nove colonne
su tutti i quotidiani sportivi,
da vero pirata predatore d'emozioni.

Sei scivolato via in silenzio,
urlando tutta la solitudine
che ti separava dall'ultima salita.

E adesso sono solo lacrime e parole,
ora è troppo tardi per giudicare,
sai le persone si nutrono di ricordi,
ma fanno in fretta a dimenticare.

Pedala Marco, pedale forte,
anche se il paradiso è solo un'illusione,
vai ancora una volta in fuga
per noi anime di cristallo,
che per un brivido
svenderemmo tutte le stelle.

Ora sei libero Marco
Perché hai riscattato con il dolore
Le chiavi del tuo rimorso,
ed hai capito che il traguardo
più difficile è vivere la vita.

CLAUDIO BELLINI - VALENZA (AL)

CATEGORIA B - POESIA DIALETTALE

1° classificata:

J'EVMO SPORTIV (Dedicà a mè nòno e a mia nòna)

Ra machina
r'avo mach j'esgnori.

Land-sia ch'j'eismo da'ndè
i'ndavmo sempre a pè.

J'oma fane dij pass.

E j'evo dij pì fòrtunà
coj ch'i j'avo na bice.

Ro savmo nen
ma j'evmo spòrtiv.

ERAVAMO TUTTI SPORTIVI (Dedicato a mio nonno e a mia nonna)

La macchina/ ce l'avevano soltanto i "signori" //
Da qualsiasi parte dovessimo andare/ andavamo sempre a piedi. //
Ne abbiamo fatto "dei passi." //
Ed erano tra i più fortunati/ quelli che avevano una bicicletta. //
Non lo sapevamo/ ma eravamo sportivi.

ILARIA BOSSA - VICOFORTE (CN)

2° classificata:

AL GIEUCCH D'LA BALA (D'NA VIRA)

I gumu par na sman-na
si giuvnott
e al dopmezdi d'la fèsta
anvenci da fà 'l sogn
i van giugà la bala.
Al braji da spatech
al scott c'al sa d'alsja
i portu in poch blagheur
na fassa al puls
piasandzi advan la cesa.
- Taca, Giulin-n
chi funna vegghi nui! -
e 'l crepp dal so tambass
al fura l'aria.
- Arcassa, Rensu, l'è na bala d'or! -
- Daji suta, vala nen-n sgarà! -
la bota l'è precisa na s-ciuptà
Al mati d'an sal spiass
i crju l'arma
par tucc i culp chi sentu
ma 'ntant i ten-nu d'eucc i giu-u
da scundun-n
e j'an n'idea an tèsta.
Ant al curtin-n furiusa
la Genia la sbnata
e la cristun-na:
l'ha pen-na vist al Gidio
sautà la ciuenda
e andà cercà la bala
an mess ai so sicott.

IL GIOCO DEL TAMBURELLO (DI UNA VOLTA)

Sgobbano per una settimana
questi ragazzi
e al pomeriggio della domenica
anziché fare un sonnellino
vanno a giocare al tamburello.
I pantaloni da gagà
la canottiera che profuma di bucato
portano un po' vanitosi

una fascia al polso
piazzandosi davanti alla chiesa.
- Comincia, Giulian
che gliela facciamo vedere noi! -
e lo schianto del suo tamburello
trafigge l'aria.
- Ribatti, Rensu, è una palla d'oro! -
- Dagli sotto, non sprecarla!
il botto è pari ad una schioppettata.
Le ragazze del piazzale
gridano allarmate
ad ogni colpo che sentono
ma intanto adocchiano i giovani
di nascosto
ed hanno un pensiero nella mente.
Nel cortiletto furiosa
la Genia gesticola
e impreca:
ha appena visto il Gidio
scavalcare la cannicciata
e andare a cercar la palla
tra le sue piante di zucchine.

MIRELLA MORTAROTTI VAN ROOIJEN - MONCALVO (AT)

3° classificata:

“... pé lé ”

La televisiòn, amnind al mònd,
l’ova purtò ansèma la mania
ed ribatè coi pé ‘n ugèt ariond
c’l’anviscòva la fantasia.

Poche imagini rubòie
I bastavo a nui fiulén
Per cunsimè scòrpe e bròie
Sa tacanda a la matén.

El maestro con la geografia,
girando ‘na specie ‘d mapamònd,
um fòva sugnè ‘na partia,
con is bèl balòn ariònd!

A ‘n cèrto mumènt, ina matén,
‘na sfida l’era rivòia,
e che lanciòia da ‘n pais avсэн,
au nòstér l’era tucòia.

U nimèr dèi i m’òvo dò,
E del scòrpe neuve con i tachèt,
che geometrie j’òvo traciò
mej che la riga ‘d in architèt.

“Ma uardè an po’ cul nimèr dés,
c’l’a el balòn anculò ai pé,
e che scartandone sinc o sés,
u smia pròpé a Pelé!”

Sentinda ticc icc cumènt,
a ciamòva avante-andrè,
éd chi ch’j’ero icc pé lé
chi smiòvo tant ai mé!

Andanda cà tit sidò,
con bròie sporche e snugg splò,
ina vus andrènta mé,
ripetinda, la ‘m diva acsé:
“Sta tranquil, che con icc pé lé,
el pi bòn t’èi pròpe tè!

“... pé lé ” (*)

La televisione, venendo al mondo,
aveva portato insieme la mania
di rotolare coi piedi un oggetto rotondo
che accendeva la fantasia.

Poche immagini rubate
bastavano a noi ragazzini
per consumare scarpe e calzoncini
già cominciando dal mattino.

Il maestro con la geografia,
girando una specie di mappamondo,
ci faceva sognare una partita,
con quel bel pallone rotondo!

Ad un certo momento, una mattina,
una sfida era arrivata,
e che lanciata da un paese vicino,
al nostro era toccata.

Il numero dieci mi avevano dato,
e delle scarpe nuove con i tacchetti,
che geometrie avevano tracciato
meglio che la riga di un architetto.

“Ma guardate un po’ quel numero dieci,
che ha il pallone incollato ai piedi,
e che scartandone cinque o sei,
sembra proprio a Pelé!”

Sentendo tutti questi commenti,
chiedevo avanti-indietro,
di chi erano quei piedi lì
che assomigliavano tanto ai miei!

Andando a casa tutto sudato,
con pantaloncini sporchi e ginocchia spelate,
una voce dentro di me,
ripetendo, mi diceva così:
“Stai tranquillo, che con quei piedi lì,
il più buono sei proprio tu!”

(*) Ricordi di un ragazzino che non sapeva di essere Pelé.

Note: Poesia che gioca sull'assonanza di due parole dal doppio significato:

- Pelé: nome del famoso giocatore di calcio
- (icc) pé lé: (quei) piedi lì.

PAOLO DE SILVESTRI - CASTEL ROCCHERO (AT)